

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ ЧЕЧЕНСКОЙ РЕСПУБЛИКИ  
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«ШАЛИНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ КОЛЛЕДЖ»



Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа  
«Медиацентр»

Направленность: Социально-гуманитарная  
Уровень программы: разноуровневая

Возраст детей: 15-17 лет

Срок реализации: 144 часа

## **1.2 Направленность.**

Дополнительная образовательная программа «медиацентр» относится к социально-педагогической направленности, предполагает получение дополнительного образования в сфере творческих навыков. Программа включает в себя занятия теоретического обучения и практического применения полученных знаний, изучение актуальных жанров журналистики, общее введение радио, видео, Интернет журналистики, основы рекламы и этики СМИ.

Программа «Медиацентр» помогает обучающимся определиться в выборе будущей профессии. Приобретая навык работы в области журналистики, каждый ребенок получит не только интересное и современное хобби, что немаловажно, но и возможность для самореализации и самоопределения в самостоятельной взрослой жизни.

**1.3. Уровень освоения программы** – начальный, базовый, углубленный в соответствии с Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) Министерства образования и науки РФ (письмо от 18 ноября 2015 г. № 09-3242)

Сегодня проходя обучение, обретая опыт общения и работая в кадре, подростки смогут проявить свои творческие способности, стать увереннее в себе, раскрепощённым, развить гражданскую инициативу и ответственность, повысить интеллектуальный уровень. Ни один другой вид человеческой деятельности не предоставляет подростку таких возможностей для самореализации, удовлетворения естественного любопытства, потребности в познании мира и человека, как журналистика.

Дети получают знания основ журналистики и знакомятся с техническими средствами журналистики. Программа «Медиацентр» помогает обучающимся определиться в выборе будущей профессии. Приобретая навык работы в области журналистики, каждый ребенок получит не только интересное и современное хобби, что немаловажно, но и возможность для самореализации и самоопределения в самостоятельной взрослой жизни.

**1.4. Актуальность программы** предлагаемой образовательной общеразвивающей программы определяется интересом детей и подростков, стремящихся освоить новые формы деятельности, популярные в детской и молодежной среде, а именно: интернет СМИ, телевидение.

Актуальность программы еще и в том, что в нашем современном мире возникла необходимость укрепления связей ребенка с новыми информационными технологиями, культурой и искусством.

### **1.5. Отличительные особенности программы.**

Данная программа имеет начальный, базовый и углубленный уровни.

Данная программа составлена по учебным материалам, предоставленным федеральными тьюторами детских технопарков Кванториум по направлению «Медиа».

Учебно-воспитательный процесс направлен на развитие различных сторон обучающихся, связанных как с развитием личностных качеств, навыков проектной деятельности, так и с углубленным изучением журналистики.

Занятия основаны на личностно-ориентированных технологиях обучения, а также на системно-деятельностном методе обучения.

Она предполагает вариативный подход, так как в зависимости от способностей ученика, позволяет увеличить или уменьшить объем той или иной темы, в том числе и сложность, а также порядок проведения занятий.

#### **Начальный уровень.**

Знакомство с основами журналистики. Развитие и становление зарубежной, отечественной и чеченской журналистики. Знание этики и кодекса журналиста.

#### **Базовый уровень.**

Освоение технических средств массовой информации. Работа с жанрами журналистики. Принципы военной журналистики. Связь психологии с журналистикой. Виды интервью и правила работы с этим жанром. Работа с информационными источниками.

**1.6. Цель программы:** формирование личности ребенка через расширение кругозора и развитие мотивации учащегося к познанию и творчеству через его увлечение журналистской деятельностью.

#### **Задачи программы**

##### **Обучающие:**

- формировать умения работать в различных жанрах публицистического стиля;

- формировать у ребят практические навыки журналистской работы: познакомить с видами сбора и обработки информации;
- овладевать основными навыками журналистского мастерства;
- Освоить создание видеороликов в различных жанрах;
- совершенствовать умения письменного изложения своих мыслей в форме написания очерков, статей, эссе, репортажей.

#### **Развивающие:**

- развивать у учащихся воображения и образного мышления в процессе творческого претворения знаний из области журналистики;
- развивать умения публичного выступления;
- развивать критическое мышление;
- активизировать познавательную мыслительную деятельность.

#### **Воспитательные:**

- формировать общественную активность, реализацию в социуме;
- прививать культуру общения;
- способствовать развитию внутренней свободы ребенка, способности к объективной самооценке и самореализации поведения, чувства собственного достоинства, самоуважения;

### **1.7. Срок реализации и объем программы.**

Срок обучения 1 год. Объем программы – 144 часа.

### **1.8. Формы организации образовательной деятельности и режим занятий.**

На занятиях используется групповая и индивидуальная работа. Информация преподносится в виде беседы, демонстрации мультимедийных презентаций, видеороликов, с последующим выполнением определенных заданий на закрепление пройденного материала.

**Режим занятий.** Занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 академических часа, количество часов в неделю 4 часа, 144 часа в год - первый год обучения. Академический час длится 45 мин, 10 минут перерыв.

### **1.9. Категория учащихся.**

Для обучения по программе «Школьный медицентр» рекомендуются принимать обучающихся 12-17 лет, которые заинтересованы работой в области СМИ и хотят в будущем связать свою жизнь с журналистской деятельностью. Группы могут быть как одновозрастные, так и разновозрастные.

### **1.10. Планируемые результаты**

В результате освоения образовательной программы учащиеся должны освоить профессиональные личностные и межличностные компетенции.

#### **Предметные результаты:**

Учащиеся будут знать:

- основные термины журналистики;
- роль журналистики в обществе;
- знать специфику и структуру основных газетных жанров (уметь различать информацию, заметку, интервью, статью);
- уметь редактировать текст, работать в текстовых редакторах.

### Уметь:

- владеть культурой общения с медиа;
- различать разновидности жанров и особенности СМИ;
- владеть различными формами самовыражения при помощи медиатехники.

### Личностные результаты:

- мотивированность к обучению, готовность и способность к саморазвитию на основе изученного материала;
- освоение социальных норм и правил поведения в группе;
- формирование навыка самоанализа.

### Метапредметные результаты:

- владеть навыками работы с различными источниками информации;
- развить творческие и коммуникативные способности;
- развить критическое мышление, умение анализировать и оценивать медиатексты;
- владеть различными формами самовыражения при помощи медиа.

### 1.11. Матрица дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы.

Уровни	Критерии	Формы и методы диагностики	Методы и педагогические технологии	Результаты	Методическая копилка дифференцированных заданий
Начальный	<b>Предметные:</b> формировать умения работать в различных жанрах публицистического стиля;	Наблюдение, опрос, практическая работа, анализ практических работ, организация	Наглядно-практический, словесный, уровневая дифференциация.	<b>Предметные</b> основные термины журналистики; историю развития зарубежной и отечественной	<i>Дифференцированные задания</i> <i>Одно и то же задание может быть выполнено в нескольких</i>

	<p>формировать у ребят практические навыки журналистской работы: умение собирать информацию пользоваться разнообразной справочной и научной литературой; овладевать основными навыками журналистского мастерства.</p> <p>совершенствовать умения письменного изложения своих мыслей в форме написания очерков, статей, эссе, репортажей</p>	<p>самостоятельного выбора, индивидуальная беседа</p>		<p>журналистики; роль журналистики в обществе; выявлять интересные события и явления в повседневной жизни; знать специфику и структуру основных газетных жанров (уметь различать информацию, заметку, интервью, статью); уметь редактировать текст, работать в текстовых редакторах.</p>	<p><i>уровнях: репродуктивном (с подсказкой), репродуктивном (самостоятельно) и творческом</i></p> <p><i>Свободный выбор каждого ребенка из предложенного.</i></p>
	<p><b>Метапредметные:</b></p> <p>развивать у учащихся воображения и образного мышления в процессе творческого претворения знаний из области журналистики; развивать</p>	<p>Тестирование, наблюдение, собеседование, анкетирование, педагогический анализ</p>	<p>Технология оценивания, проблемно диалогическая технология</p>	<p><b>Метапредметные</b></p> <p>овладеть культурой общения с медиа, овладеть навыками работы с различными</p>	

<p>умения публичного выступления; развивать критическое мышление;</p> <p>активизировать познавательную мыслительную деятельность.</p>			<p>источниками информации;</p> <p>развить творческих и коммуникативных способностей;</p> <p>развить критического мышления, умения интерпретировать, анализировать и оценивать медиатексты; овладеть различными формами самовыражения при помощи медиа.</p>	
<p><b>Личностные:</b> общественную активность, реализацию в социуме;</p> <p>прививать культуру общения;</p> <p>способствовать развитию внутренней свободы ребенка, способности к</p>			<p><b>Личностные:</b> мотивированность к обучению, готовность и способность к саморазвитию на основе изученного материала;</p>	

	<p>объективной самооценке и самореализации поведения, чувства собственного достоинства, самоуважения;</p> <p>интеллектуальное и духовное развитие личности ребенка.</p>			<p>освоение социальных норм и правил поведения в группе;</p> <p>нести ответственность за результат своего труда;</p> <p>получение навыков самоконтроля и самонаблюдения;</p> <p>навык самоанализа;</p> <p>формирование и укрепление нравственных ориентиров.</p>	
Базовы й	<p>Предметные:</p> <p>-Обучить навыкам написания газетных статей;</p> <p>-Сформировать умение работать проводить опросы и интервью;</p>	<p>Целенаправленное наблюдение, опрос, практическая работа, анализ практических работ, организация самостоятельного</p>	<p>Технология оценивания, проблемно диалогическая технология</p>	<p>Предметные:</p> <p>-основные жанры журналистики;</p> <p>-взаимодействие журналистики с психологией;</p> <p>-принципы</p>	<p><i>Творческое задание -</i></p> <p><i>- мини-проект (одно занятие),</i></p> <p><i>- краткосрочный (4-6 занятий),</i></p>

<p>-Научить свободно, ориентироваться в жанрах журналистики; -Выработать способность анализировать информацию;</p>	<p>выбора, индивидуальная беседа</p>		<p>военной журналистики; -собирать материал, систематизировать его; -различать виды информации, методы сбора информации (наблюдения, работа с документами, интервью, беседа, опрос, анкетирование).</p>	<p><i>-среднесрочный (20-30 часов) Индивидуальный проект; Групповые образовательные путешествия, проект.</i></p>
<p>Метапредметные: -развивать критическое мышление; -развитие творческих способностей обучающихся, их творческой индивидуальности;</p>	<p>Тестирование, наблюдение, собеседование, анкетирование, педагогический анализ</p>		<p>Метапредметные: развивать умения публичного выступления; развить творческих и коммуникативных способностей;</p>	

<p>-развитие умений грамотного и свободного владения устной и письменной речью;</p> <p>-развитие навыков установления межпредметных связей;</p> <p>-развитие умения письменного изложения своих мыслей в форме написания очерков, статей, эссе репортажей.</p>			<p>овладеть различными формами самовыражения при помощи медиа;</p> <p>активизировать познавательную мыслительную деятельность;</p> <p>получение навыков самоконтроля и самонаблюдения.</p>	
<p>Личностные:</p> <p>-воспитание нравственных, морально-психологических и коммуникативных качеств;</p> <p>-формировать общественную активность, реализацию социуме;</p> <p>-формирование представления</p>			<p>Личностные - ступенчатость, фрагментарность программы, обеспечивающая тенденциозно-стабильное развитие личности начинающего журналиста;</p>	

	<p>журналистике как профессии, играющей специфическую роль в жизни общества.</p>			<p>-социально-активная форма общения воспитанника с людьми, при поиске журналистской информации.</p>	
<p>Углубленный</p>	<p><b>Предметные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-овладение основными навыками журналистского мастерства;</li> <li>-освоение обучающимися знаний, умений и навыков информационно-компьютерных технологий;</li> <li>-развивать устойчивый интерес к журналистской деятельности;</li> <li>-способствовать активизации личности в коллективе, совершенствовать коммуникативные навыки;</li> </ul>	<p>Целенаправленное наблюдение, опрос, практическая работа, анализ практических работ, организация самостоятельного выбора, индивидуальная беседа</p>	<p>Наглядно-практический, словесный, уровневая дифференциация</p>	<p><b>Предметные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-историю возникновения и развития телевидения;</li> <li>-историю развития радиовещания;</li> <li>-развитие прессы в России;</li> <li>-принципы создания статьи;</li> <li>-основы документального кино;</li> <li>-роль современной журналистики;</li> <li>-основы информационно-компьютерных</li> </ul>	<p><i>Реализация проекта: краткосрочный (4-6 занятий); среднесрочный (20-30 часов); долгосрочный (в течение года). Индивидуальный проект; Групповой проект.</i></p>

				технологий.	
	<p><b>Метапредметные:</b></p> <p>-развитие индивидуального мышления, интересов, склонностей обучающегося и на этой основе формирование профессиональной направленности;</p> <p>-развитие умений грамотного и свободного владения устной и письменной речью;</p> <p>-развивать умение анализировать явления действительности, выразить и отстаивать свою точку зрения, генерировать и воплощать в жизнь идеи и проекты.</p>	<p>Логические и проблемные задания, портфолио учащегося; творческие задания; наблюдение, собеседование, анкетирование, педагогический анализ</p>	<p>Технологический;</p> <p>Проективный;</p> <p>Частично-поисковый;</p> <p>Метод генерирования идей (мозговой штурм).</p>	<p><b>Метапредметные</b></p> <p>:</p> <p>- обзоры молодёжной периодики, её анализ, конструктивистские выводы;</p> <p>-развивать умение анализировать явления действительности, выразить и отстаивать свою точку зрения, генерировать и воплощать в жизнь идеи и проекты;</p> <p>-развивать умение анализировать явления действительности, выразить и отстаивать свою точку зрения, генерировать и</p>	

				<p>воплощать в жизнь идеи и проекты;</p> <p>Развивать у учащихся воображения и образного мышления в процессе творческого претворения знаний из области журналистики;</p>	
	<p>Личностные:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-создавать комфортную обстановку на занятиях, а также атмосферу доброжелательности и сотрудничества;</li> <li>-развивать активную деятельность.</li> <li>-формировать общественную активность, реализацию в социуме;</li> <li>-пробуждение интереса к прессе, привитие культуры</li> </ul>			<p>Личностные:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-создавать комфортную обстановку на занятиях, а также атмосферу доброжелательности и сотрудничества;</li> <li>-развивать активную деятельность;</li> <li>-формировать общественную активность,</li> </ul>	

	<p>общения с миром средств массовой информации; -формирование потребности в постоянном повышении информированности.</p>			<p>реализацию в социуме; -пробуждение интереса к прессе, привитие культуры общения с миром средств массовой информации; -формирование потребности в постоянном повышении информированности.</p>	
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

## Раздел 2. Содержание программы.

### 2.1. Учебный план

№	Уровень	Название модуля	Количество часов				Формы проведения контроля
			всего	в том числе			
				теория	практика	Проектная деятельность	
1	Начальный	<b>Модуль 1. Погружение в мир журналистики.</b>	24	12	12	-	Оценка навыков
2	Базовый	<b>Модуль 2. Мастерство журналиста.</b>	48	17	31		Оценка навыков
4		Итого	<b>144</b>	<b>48</b>	<b>92</b>	4	

## **2.2. Содержание учебного плана программы**

### **Модуль 1. Погружение в мир журналистики.**

Знакомство с журналистикой, с основными жанрами журналистики. Связь журналистики с психологией. Знание этики и кодекса журналиста.

### **Модуль 2. Мастерство журналиста.**

Телевидение как средство массовой информации. Информационный жанр или как составлять новости, брать интервью и записывать репортаж. Освоение технических средств массовой информации. Принципы военной журналистики. Работа с программами Adobe Premiere Pro и Adobe Photoshop.

### **Модуль 3. Журналистика в современных СМИ.**

Роль журналистики в современном мире. Радио и подкасты. Что такое блог? Виды блогов. Принцип съемки на телефон. Мобильные приложения для обработки видео и фотографии.

### **3. Форма аттестации и оценочные материалы.**

Способы проверки: опрос, творческое задание, тестирование, проекты. Особенностью данной программы является возможность системного мониторинга учебных достижений в режиме реального времени с использованием электронной платформы. Данный подход позволяет контролировать ход освоения учащимся программы и своевременно оказывать поддержку на проблемных этапах освоения материалы.

### **4. Комплекс организационно-педагогических условий.**

#### 4.1. Материально–технические условия реализации программ.

№ п/п	Наименование
<b>1</b>	<b>Компьютерное и иное оборудование</b>
1.2	Станция записи и монтажа
1.3	Микрофоны конденсаторные
1.4	Фотоаппарат зеркальный + объектив
1.5	Телесуфлер
1.6	Хромокей
1.7	Видеокамера
<b>1.8.</b>	<b>Беспроводные петличные микрофоны</b>

## 4.2 Кадровое обеспечение программы

Программа может быть реализована педагогом дополнительного образования, имеющим образование, соответствующее направленности дополнительной общеобразовательной программы, осваиваемой учащимися.

## 4.3 Учебно-методическое обеспечение программы

№ п/п	Название раздела	Формы занятий	Методы и приемы	Дидактический материал, техническое оснащение.	Формы подведения итогов
	<b>Модуль 1. Погружение в мир тележурналистики.</b>				
1	Введение в курс. Знакомство.	Вводное занятие.	Словесные, наглядные, практические	Маркерная доска.	Анализ восприятия материала. Тематический контроль
2	Жанры журналистики.	Групповая. Практическое занятие.	Словесные, наглядные, практические	Компьютер. Маркерная доска Проектор.	Оценка навыков. Тематический контроль
3	Что такое заметка?	Групповая. Практическое занятие.	Словесные, наглядные, практические	Компьютер. Маркерная доска. Проектор..	Компьютер Маркерная доска Проектор
4	Эссе.	Практическое занятие.	Словесные, наглядные, практические	Компьютер. Маркерная доска. Проектор.	Компьютер Маркерная доска Проектор

5	Специальности журналистики.	Практическое занятие.	Словесные, наглядные, практические	Компьютер. Маркерная доска. Проектор..	Оценка навыков. Тематический контроль
6	Источники информации.	Практическое занятие.	Словесные, наглядные, практические	Компьютер. Маркерная доска. Проектор.	Оценка навыков. Тематический контроль
7	Периодические издания ЧР.	Практическое занятие.	Словесные, наглядные, практические	Компьютер. Маркерная доска. Проектор.	Оценка навыков. Тематический контроль
8	Связь между журналистикой и психологией.	Практическое занятие.	Словесные, наглядные, практические	Компьютер. Маркерная доска. Проектор.	Оценка навыков. Тематический контроль
9	Этика журналиста.	Групповая. Практическое занятие.	Словесные, наглядные, практические	Компьютер. Маркерная доска. Проектор.	Оценка навыков. Тематический контроль
	<b>Модуль 2 Мастерство журналиста.</b>				
10	Телевидение как мир информации.	Групповая. Практическое занятие.	Словесные, наглядные, практические	Компьютер. Маркерная доска. Проектор.	Оценка навыков. Тематический контроль

11	Прямой эфир.	Групповая. Практическое занятие.	Словесные, наглядные, практические	Компьютер. Маркерная доска. Проектор.	Оценка навыков. Тематический контроль
12	Новости.	Групповая. Практическое занятие.	Словесные, наглядные, практические	Компьютер. Маркерная доска. Проектор.	Оценка навыков. Тематический контроль
	Синхрон, стендап, лайф, хронометраж.	Групповая. Практическое занятие.	Словесные, наглядные, практические	Компьютер. Маркерная доска. Проектор.	Оценка навыков. Тематический контроль
13	Технические средства массовой информации.	Групповая. Практическое занятие.	Словесные, наглядные, практические	Компьютер. Маркерная доска. Проектор.	Оценка навыков. Тематический контроль
14	Работа с программой Adobe Premiere Pro	Групповая. Практическое занятие.	Словесные, наглядные, практические	Компьютер. Маркерная доска. Проектор.	Оценка навыков. Тематический контроль

15	Интервью. Виды интервью.	Групповая. Практическое занятие.	Словесные, наглядные, практические	Компьютер. Маркерная доска. Проектор.	Оценка навыков. Тематический контроль
16	Репортаж.	Групповая. Практическое занятие.	Словесные, наглядные, практические	Компьютер. Маркерная доска. Проектор.	Оценка навыков. Тематический контроль
17	Военная журналистика.	Групповая. Практическое занятие.	Словесные, наглядные, практические	Компьютер. Маркерная доска. Проектор.	Оценка навыков. Тематический контроль
18	Различие пресс-конференции от брифинга.	Групповая. Практическое занятие.	Словесные, наглядные, практические	Компьютер. Маркерная доска. Проектор.	Оценка навыков. Тематический контроль
19	Документальное кино.	Групповая. Практическое занятие.	Словесные, наглядные, практические	Компьютер. Маркерная доска. Проектор.	Оценка навыков. Тематический контроль
20	Фотография. Работа с фотокамерой.	Групповая. Практическое занятие.	Словесные, наглядные, практические	Компьютер. Маркерная доска.	Оценка навыков. Тематический контроль

21	Работа с Adobe Photoshop.	Групповая. Практическое занятие.	Словесные, наглядные, практические	Компьютер. Маркерная доска. Проектор.	Оценка навыков. Тематический контроль.
	<b>Модуль 3. Журналистика в современных СМИ.</b>	Групповая. Практическое занятие.	Словесные, наглядные, практические	Компьютер. Маркерная доска. Проектор..	Оценка навыков. Тематический контроль
22	Радио.	Групповая. Практическое занятие.	Словесные, наглядные, практические	Компьютер Маркерная доска. Проектор.	Оценка навыков. Тематический контроль
23	Это что радио? Что такое подкасты и как их слушать?	Групповая. Практическое занятие.	Словесные, наглядные, практические	Компьютер. Маркерная доска. Проектор.	Оценка навыков. Тематический контроль
24	Пресса. Принцип создания статьи.	Групповая. Практическое занятие.	Словесные, наглядные, практические	Компьютер. Маркерная доска. Проектор.	Оценка навыков. Тематический контроль
25	Заголовок. Лид.	Групповая. Практическое занятие.	Словесные, наглядные, практические	Компьютер. Маркерная доска. Проектор.	Оценка навыков. Тематический контроль
26	Рейтинг.	Групповая. Практическое занятие.	Словесные, наглядные, практические	Компьютер. Маркерная доска. Проектор..	Оценка навыков. Тематический контроль

27	Роль журналистики в современном мире.	Групповая. Практическое занятие.	Словесные, наглядные, практические	Компьютер. Маркерная доска. Проектор.	Оценка навыков. Тематический контроль
28	Журналистика XXI.	Групповая. Практическое занятие.	Словесные, наглядные, практические	Компьютер. Маркерная доска. Проектор.	Оценка навыков. Тематический контроль
29	Виды интернет – журналистики.	Групповая. Практическое занятие.	Словесные, наглядные, практические	Компьютер. Маркерная доска. Проектор.	Оценка навыков. Тематический контроль
30	Что такое блог? Виды блогов.	Групповая. Практическое занятие.	Словесные, наглядные, практические	Компьютер. Маркерная доска. Проектор.	Оценка навыков. Тематический контроль
31	Знакомства с сайтами по работе с презентациями.	Групповая. Практическое занятие.	Словесные, наглядные, практические	Компьютер. Маркерная доска. Проектор.	Оценка навыков. Тематический контроль
32	Принципы съемки на телефон.	Групповая. Практическое занятие.	Словесные, наглядные, практические	Компьютер. Маркерная доска. Проектор..	Оценка навыков. Тематический контроль
33	Программы по обработке видео и фотографии для телефона.	Групповая. Практическое занятие.	Словесные, наглядные, практические	Компьютер. Маркерная доска. Проектор.	Оценка навыков. Тематический контроль

34	Создание страницы в социальной сети.	Групповая. Практическое занятие.	Словесные, наглядные, практические	Компьютер. Маркерная доска. Проектор.	Оценка навыков. Тематический контроль
35	Что такое проект.	Групповая. Практическое занятие.	Словесные, наглядные, практические	Компьютер. Маркерная доска. Проектор.	Оценка навыков. Тематический контроль
36	Создание проекта.	Групповая. Практическое занятие.	Словесные, наглядные, практические	Компьютер. Маркерная доска. Проектор.	Оценка навыков. Тематический контроль

## **Список литературы:**

### **Для педагогов:**

- Бовин, А. Профессия - журналист [Текст] / А. Бовин // Журналист. -2021.-№3.  
Никодеми Г.Б. Школа рисунка/пер. Семеновой Г. – М.: ЭКСМО-Пресс, 2022.-144с  
Васильева, Л. Журналист меняет профессию: Хрест [Текст] / Л. Васильева, В. Чернолуцкий.- Владивосток, 2022.  
Ворошилов, В. И. История журналистики в России [Текст] : конспект лекций / В. И. Ворошилов. -СПб.: Изд-во Михайлова В. А., 2022.
- Бродский И. Большая книга интервью. М., 2022.
- Лукина М.М. «Технология интервью». М., 2023
- Н.Мишель А. Картер. «Современный дизайн газет». М., 2022
- Жанры радио- и тележурналистики: методические указания/ сост. В. В. Захаров. - Тамбов, 2022.

### **Для учащихся:**

- Ильяхов Максим, Сарычева Людмила «Пиши, сокращай»  
Изд-во Альпина Паблишер, 2022
- Амзин А. и др. Как новые медиа изменили журналистику. 2022 / А. Амзин, А. Галустян, В. Гатов, М. Кастельс, Д. Кульчицкая, Н. Лосева, М. Паркс, С. Паранько, О. Силантьева, Б. ван дер Хаак; под науч. ред. С. Балмаевой и М. Лукиной. — Екатеринбург: Гуманитарный университет, 2022. — 304
- Тайц А.М., Тайц А.А. Самоучитель Adobe Photoshop 7. – СПб.: БХВ-Петербург, 2023. – 688 с.: ил.
- Пронина Е.Е. Психология журналистского творчества. 2-е издание. — М.: Изд-во Моск. ун-та, 2023. — 320 с.